

اطلاعات شخصی	
نام و نام خانوادگی	ابوالفضل عرب بیگی
مدرک تحصیلی	کارشناسی ارشد
پست الکترونیک	arabbeigi@kashanu.ac.ir
تلفن	۰۳۶۱-۵۹۱۳۱۵۷
دورنگار	
مرتبه علمی	مربی
وضعیت اشتغال	عضو هیئت علمی گروه صنایع دستی

سوابق تحصیلی	
دکتری	
کارشناسی ارشد	پژوهش هنر، دانشکده پردیس باغ ملی، دانشگاه هنر تهران، ۱۳۸۸
	عنوان پایان نامه: بررسی و تحلیل مبانی طراحی نقوش سفالینه های سیلک
کارشناسی	صنایع دستی، دانشکده معماری و هنر، دانشگاه کاشان، ۱۳۸۵

درس های تدریس شده	
۱	کارگاه تخصصی سفال و سرامیک از ۱۳۸۷ تاکنون / کارشناسی صنایع دستی
۲	کارگاه سفال و سرامیک، ۱۳۹۰-۱۳۸۸ / کارشناسی و کارشناسی ارشد هنر اسلامی
۳	تحول صنایع دستی در دنیا از ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۳ / کارشناسی صنایع دستی
۴	طرح اشیاء در تمدن اسلامی از ۱۳۹۱ تاکنون / کارشناسی صنایع دستی
۵	آشنایی با رشته های هنری معاصر از ۱۳۹۴ تاکنون / کارشناسی صنایع دستی

عضویت در انجمن علمی و فنی	
۱	عضو انجمن هنرمندان سفالگر ایران از ۱۳۸۸ تاکنون

راهنمایی و مشاوره پایان نامه های تحصیلی کارشناسی ارشد	
۱	جایگاه مقام خلوت در نقاشی ایرانی اسلامی با تاکید بر دو اثر سلطان محمد، کامران مظفری، ۱۳۹۱، استاد مشاور
۲	مطالعه تطبیقی سفال و تنگبری های دوره صفوی، مطالعه موردی کوشک هشت بهشت و کاخ عالی قاپو، پریسا امیر حاجیلو، ۱۳۹۴، استاد راهنمای دوم
۳	زیبایی شناسی طرح و نقش آثار سفالین خاندان ابی طاهر، ۱۳۹۴، استاد مشاور

فعالیت های علمی - آموزشی (راه اندازی فعالیت ها و نهادهای علمی)	
چاپ مقاله	
۱	تحلیل آیکونوگرافیک تصویر بشقابی زرین فام از کاشان با نقد آراء گست و اتینگهاوزن - مجله نامه هنرهای تجسمی و کاربردی
۲	منشأ نقوش کاشی های کاخ قبادآباد ترکیه با نگاهی تطبیقی به آثار ایران و سوریه - مجله نگره

ارائه مقاله در سمینارهای داخلی و خارجی	
۱	تداوم شیوه های مدرنیستی در پست مدرنیسم - چهارمین کنفرانس بین المللی مدیریت، اقتصاد و علوم انسانی - آتن، یونان
۲	پست مدرنیسم و پایان بحران؛ نگاهی به هنر معاصر ایران از منظر جامعه شناسی - کنفرانس بین المللی علوم و تکنولوژی - بارسلونا، اسپانیا

برپایی نمایشگاه و کارگاه های پژوهشی هنری	
۱	حضور در دومین جشنواره صنایع دستی دانشجویی کشور ، شیراز / ۱۳۸۳
۲	حضور در هشتمین دوسالانه سفال ، سرامیک و آبگینه معاصر ایران ، تهران / ۱۳۸۵
۳	برپایی سخنرانی و ورک شاپ در دهمین دوسالانه سفال معاصر ایران ، تهران / ۱۳۹۰
۴	برپایی نمایشگاه انفرادی عکس با عنوان "آرام،نزدیک" در نگارخانه دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان ، آذر ماه ۱۳۹۳
۵	حضور در اولین سالانه هنرمندان تجسمی کاشان در نگارخانه خانه منوچهری ، دی ماه ۱۳۹۳
۶	شرکت در دومین جشنواره بین المللی خلاقیت و نوآوری تبریز در هنرهای اسلامی و صنایع دستی، تبریز، اردیبهشت ماه ۱۳۹۴
۷	حضور در نمایشگاه گروهی ۱۰۰۱ بشقاب زیرلعابی، گالری شیرین، تهران، ۲۶-۱۴ آبان ماه ۱۳۹۵

مسئولیت های اجرایی	
۱	مدیر گروه صنایع دستی ، دانشگاه کاشان از اردیبهشت ۱۳۹۲ تا خرداد ۱۳۹۴.
۲	مدیر گروه صنایع دستی ، دانشگاه کاشان از شهریور ۱۳۹۵ تاکنون.

فعالیت های حرفه ای - تخصصی	
۱	اخذ پروانه تولید کارگاهی صنایع دستی و راه اندازی خط تولید محصولات سرامیکی از ۱۳۸۷.

فعالیت های فرهنگی دانشجویی	
۱	عضویت و همکاری در کانون فرهنگی هنری چلیپا ، دانشکده معماری و هنر کاشان / ۱۳۸۵-۱۳۸۳
۲	همکاری در انتشار مجله فرهنگی هنری ذغال ، دانشکده معماری و هنر کاشان / ۱۳۸۵-۱۳۸۳

راهنمایی و مشاوره پایان نامه های تحصیلی کارشناسی			
۱	نسیم مردوخی	تقسیم بندی انواع بدنه های سرامیکی	۱۳۹۰
۲	انسبه سادات موسوی	بررسی و به کارگیری شیوه های کار با گل رنگی	۱۳۹۰
۳	ثریا نجفی	پژوهشی بر سفالینه های آبی سفید ایران در دوران اسلامی	۱۳۹۰
۴	اکرم کوشکی	پژوهشی در فرهنگ سفال خاکستری عصر آهن	۱۳۹۰
۵	شهره کیانی	تحلیل تطبیقی اسطوره آفرینش	۱۳۹۰
۶	عطیه روشنی بروجنی	بررسی و تحلیل نقوش کاشی های زرین فام امام زاده علی بن جعفر قم	۱۳۹۱
۷	اسما رحیمی	بررسی و ساخت لعابهای قرمز	۱۳۹۰
۸	فائقه رستمی	پژوهشی در بدنه و لعاب ماجولیکا	۱۳۹۰
۹	زینب جمالی	پژوهشی در گلدان های سفالی ایران از پیدایش تاکنون	۱۳۹۰
۱۰	مهشید برنجیان	پژوهشی در پیه سوزهای سفالی	۱۳۹۰
۱۱	زهره باسره	لعاب نمکی	۱۳۹۱
۱۲	خدیجه پیرعلی	چگونگی پخت سرامیک ها به روش ساده	۱۳۹۱
۱۳	متین زندی	راکو از دیرباز تاکنون	۱۳۹۱
۱۴	راضیه سلطانی	پژوهشی پیرامون سفالینه های مندایی	۱۳۹۱
۱۵	اکرم شکوری نجف آبادی	بررسی ظروف سفالی آشپزخانه در مکتب باهاوس	۱۳۹۱
۱۶	هدیه ایمانی فراهانی	نقش مواد های رنگی در لعاب	۱۳۹۲
۱۷	لیلا اسدی	بررسی آثار تولید شده در کارگاه برادران قابچی	۱۳۹۲
۱۸	زهرا اینانلو	لعاب سلا دون	۱۳۹۲
۱۹	مریم جعفری	بررسی شیوه یکبار پخت در سرامیک ها ( محاسن و معایب آن )	۱۳۹۲
۲۰	محدثه بیگی	پژوهشی در شیوه های زیر لعابی	۱۳۹۲

۱۳۹۲	پژوهشی پیرامون ساخت بدنه های استون ور	زهرا الله بیگی	۲۱
۱۳۹۲	جستاری در سفال کوباچه	مهشاد حریر فروش	۲۲
۱۳۹۲	بررسی شیوه های ساخت سفال دست ساز ایران	آریتا کریمی	۲۳
۱۳۹۲	بررسی نقوش گره چینی در بنای منتخب کاشان تا قاجار	سیده راضیه هاشمی دوگانه	۲۴
۱۳۹۳	بررسی گل های سلولزی در صنایع دستی معاصر	مرضیه فنواتی	۲۵
۱۳۹۳	بررسی و ساخت لعاب های سیال	ریحانه حاجی رضایی	۲۶
۱۳۹۳	شاخصه های تجسمی در لعاب	مرضیه کشاورز	۲۷
۱۳۹۳	پژوهشی در شیوه پخت سفال به روش پیت	سمیه خزایی	۲۸
۱۳۹۳	پژوهش در کاسه های سفالین سلطان آباد	سولماز عبداللهی	۲۹
۱۳۹۳	پژوهشی در ظروف اسگرافیتو در مناطق گروس، آمل و آق کند	لیلا شریعتی	۳۰
۱۳۹۳	قابلیت گل رس به عنوان بدنه و لعاب	سمیرا الله مرادی	۳۱
۱۳۹۳	بررسی فولادهای کاربردی و تزئینی ایران قرون ۱۲-۱۰ هجری قمری	مهسا رحیمی	۳۲
۱۳۹۴	بررسی سیر تحول پوشش سفید در دوران اسلامی	حسن قناتی	۳۳
۱۳۹۴	مجسمه های زن دوره اسلامی	مرضیه علیمحمدی	۳۴
۱۳۹۴	بررسی سفال زیر لعابی آبی و سیاه کاشان در قرن ششم و هفتم هجری	شیوا مقدم نیا	۳۵
۱۳۹۴	بررسی سفالینه های زیر لعابی تبریز، قرون ۸ تا ۱۰ هجری	فروزان انصاری نیا	۳۶
۱۳۹۴	بررسی ساختاری طلسم های نوشتاری در ایران دوره اسلامی	مهسا ابراهیمی	۳۷
۱۳۹۵	طراحی و ساخت ظروف کودک	منا سادات مرتضویان	۳۸
۱۳۹۵	سرامیک های خیابانی	زینب شادی	۳۹
۱۳۹۵	تجسم نقوش پیش از تاریخ ایران در قالب ظروف سرامیکی	بهاره شعبانی	۴۰
۱۳۹۵	بازآفرینی شیوه تزئینی کاشی های دوره قاجار	عاطفه شایگان	۴۱
۱۳۹۵	به کارگیری شیوه قالبی دوره سلجوقی در ساخت آثار سفالی	نرجس مفیدی	۴۲
۱۳۹۵	بازسازی لعاب های رنگی دوره سلجوقی با استناد به رساله عرایس الجواهر	فاطمه بیغمی	۴۳
۱۳۹۵	چگونگی ساخت بدنه های زجاجی	سمیرا یزدانی	۴۴
۱۳۹۵	لعاب دهانه آتشفشانی	صبا بهرامی	۴۵
۱۳۹۵	تلفیق سفال و چوب در تولید ظروف کاربردی	هما فرشچی	۴۶
۱۳۹۵	ساخت مجسمه های سفالی با تأثیر از نمادهای ایزدبانوان پیش از اسلام	لیلا حبیبی متهور	۴۷
۱۳۹۶	ساخت مجسمه های سفالی با تأثیر از اسطوره درخت و قوای	فائزه پورحسینی اردکانی	۴۸
۱۳۹۶	ساخت مجسمه های سفالی بر اساس رمان صد سال تنهایی نوشته گابریل گارسیا مارکز	یاسمین صالحی مورکانی	۴۹
۱۳۹۶	ساخت اشیاء و ظروف فانتزی	مهسا حسینی	۵۰
۱۳۹۶	بهره گیری از گیاه کاکتوس در ساخت آثار سفالی	مریم سالمی فرد	۵۱
۱۳۹۶	استفاده از قابلیت های تجسمی نقوش نیشابور دز طراحی و دیزاین سرامیک های معاصر	زهرا حسین زاده دهاقانی	۵۲
۱۳۹۶	بازنمود کیهان در لایتینگ های سرامیکی	فاطمه حیدری	۵۳
۱۳۹۶	طراحی و ساخت مجموعه ظروف سرامیکی جهت استفاده در کافی شاپ ها	زینب السادات رضوی علوی	۵۴
۱۳۹۶	لعاب تمکو	شبنم نره ای	۵۵
۱۳۹۶	لعاب خاکستر	صبا هاشمی	۵۶
۱۳۹۶	نگاره های سفالین (ساخت احجام سفالی بر اساس نگارگری ایرانی)	الهام حسینی چالشتی	۵۷
۱۳۹۶	تأثیر سبک نقاشی پاپ آرت بر نقوش ظروف سرامیکی	عسل میرزا امینی	۵۸